**СОДЕРЖАНИЕ**

От составителей 7

**I. КОМПОЗИТОРЫ ГНЕСИНСКОГО ДОМА**

**Михаил Фабианович Гнесин (1883 –1957)**

*Т. Н. Хренников*. Об Учителе 13

*А. С. Леман*. Об Учителе 17

*Е. С. Власова*. «Против течения» 21

*М. А. Дроздова*. М. В. Юдина и А. Н. Дроздов – творческие единомышленники и друзья М. Ф. Гнесина 25

**Композиторы-гнесинцы**

Евгений Кириллович Голубев (1910–1988)

*А. К. Санько* 34

Генрих Ильич Литинский (1901 –1985)

*А. В. Григорьева* 40

Игорь Михайлович Белорусец (1910–1996)

*М. И. Белорусец* 46

Александр Георгиевич Чугаев (1924–1990)

*И. М. Иглицкая* 50

Борис Александрович Чайковский (1925–1996)

*Т. Л. Попова*. Мир сказки Бориса Чайковского 54

Сергей Зосимович Трубачёв (1919 –1995)

*Е. Ю. Попова* 57

Александр Алексеевич Бузовкин (1935–2001)

*Е. В. Мейен* 60

*Е. Е. Дурандина* 62

*В. А. Бузовкина* 64

*В. П. Самолётов* 65

Борис Израилевич Шнапер (1936 –1982)

*Е. Е. Дурандина* 66

Юрий Николаевич Семашко (1949–1999)

*А. Л. Ларин* 70

**Музыка для детей**

*В. М. Келле*. Несколько слов о детской музыке 75

*В. В. Тропп* 78

*Н. А. Потёмкина* 82

**II. ВОСПОМИНАНИЯ ОБ УЧЁБЕ**

*И. Ф. Пушечников* 85

*Л. В. Раков* 89

*В. А. Кириллова* 92

*С. М. Колобков* 95

**О ПЕДАГОГАХ-ГНЕСИНЦАХ**

**III. Пианисты-гнесинцы**

Валерия Владимировна Листова (1883–1970)

*В. Н. Белова* 99

О педагогах Института

*Б. Л. Кременштейн* 101

Арам Георгиевич Татулян (1915–1974)

*М. П. Котляревская* 104

Александр Владимирович Вицинский (1904–1984)

*Л. Н. Алексеева* 107

Константин Христофорович Аджемов (1911–1985)

*Е. И. Сапожникова* 112

Адольф Давидович Готлиб (1910–1973)

*Г. А. Федоренко* 114

Александр Дмитриевич Алексеев (1913–1996)

*А. В. Малинковская* 118

О фортепианном отделе МССМШ имени Гнесиных

*И. С. Родзевич* 121

Евгения Соломоновна Канторович (1903–1992)

*В. Б. Довгань* 125

Юрий Петрович Петров (1938–1998)

*В. Б. Носина* 128

*В. П. Самолётов* 130

Александр Игоревич Сац (1941–2007)

*В. М. Тропп* 132

**IV. Музыковеды-гнесинцы**

**Музыковеды-теоретики**

Сергей Сергеевич Скребков (1905–1967)

*Е. В. Назайкинский* 136

Валентина Алексеевна Таранущенко (1901–1965)

*А. Н. Мясоедов* 141

 Елена Васильевна Давыдова (1902–1981)

*Е. С. Дерунец* 146

 Виктор Осипович Берков (1907–1976)

*З. И. Глядешкина* 149

Виктор Петрович Бобровский (1906–1979)

*В. Б. Валькова* 152

Ростислав Николаевич Берберов (1921–1984)

*И. П. Сусидко, В. Г. Рожновский* «Мысль изреченная…» 158

**Музыковеды-историки**

Борис Сергеевич Ионин (1926–1995)

*И. Ю. Бельская* 167

*Л. В. Красавина* 169

Ольгерд Борисович Степанов (1927–1999)

*Р. К. Ширинян* 172

*Г. А. Дмитряк* 178

*И. Я. Степанова* 180

Ирина Александровна Гивенталь (1927 –1991)

*В. А. Брумберг* 184

*Н. И. Гивенталь* 187

*А. И. Тихонова* 189

*О. Ю. Каменская* 193

*О. В. Пирогова* 195

Тамара Ивановна Маталаева (1927–1988)

*Т. В. Казакова* 197

*В. М. Келле* 199

Евгения Семёновна Скудина (1931 –1986)

*Р. К. Ширинян* 203

Борислава Борисовна Ефименкова (1933–1996)

*И. А. Никитина* 207

**V. Педагоги других специальностей**

О вокалистах-гнесинцах

*Л. К. Ярославцева* 212

Нина Александровна Вербова (1897 –1981)

*Н. Н. Шильникова* 216

*Р. П. Лисициан* 221

Ксения Александровна Эрдели (1878 –1971)

*Т. Г. Эрдели-Щепалина* 223

Владимир Владимирович Хоменко (1915 –2006)

*А. А. Бельский* 227

О выдающихся хормейстерах:

Клавдий Борисович Птица (1911–1983) и

Надежда Вячеславовна Шварц (1911–2001)

*О. М. Судакова* 229

**VI. ИСТОРИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ МОСКВЫ**

*А. А. Сальм.* Об истории Московской консерватории

(к 150-летию со дня основания). Эпоха Н. Г. Рубинштейна,

С. И. Танеева, В. И. Сафонова, М. М. Ипполитова-Иванова 234

*В. П. Демидов*. К истории Мерзляковского училища 240

*И. М. Ромащук*. Об истории «Ипполитовки» 246

*Е. М. Шабшаевич*. Институт музыки имени Шнитке –

бывшее Училище имени Октябрьской революции 254

*М. А. Щербакова*. Страницы истории Центральной музыкаль-

ной школы при МГК имени П. И. Чайковского 261

*О. П. Бадалов*. Педагогическая деятельность Е. В. Богословс-

кого в Москве: штрихи к портрету выдающегося музыканта 271

**VII. ОБЗОРЫ АРХИВНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

*Т. Ю. Масловская*. К открытию выставки архива

Л. Л. Сабанеева 274

*К. Г. Яснова*. К истории создания музыки к спектаклю «Роза

и крест» А. Блока в Московском Художественном театре 276

*Е. М. Кожанова*. Материалы о петербургских композиторах

М. О. Штейнберге и Ю. Л. Вейсберг в фондах Музея -

квартиры Ел. Ф. Гнесиной 280